ملحق رقم ٨٧







المغامرات المصوّرة
العملاق

سوبرمان البطل الجبار

مجلة أسبوعية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
عُمان	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان:	٧٠٠ ق. ل.
سورية:	٧٠٠ ق. س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٥ ريالات

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

المديرة المسؤولة
ليلى شاهين ذاكروز

المطبوعات المصوّرة ش م ل

الإنتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش م ل

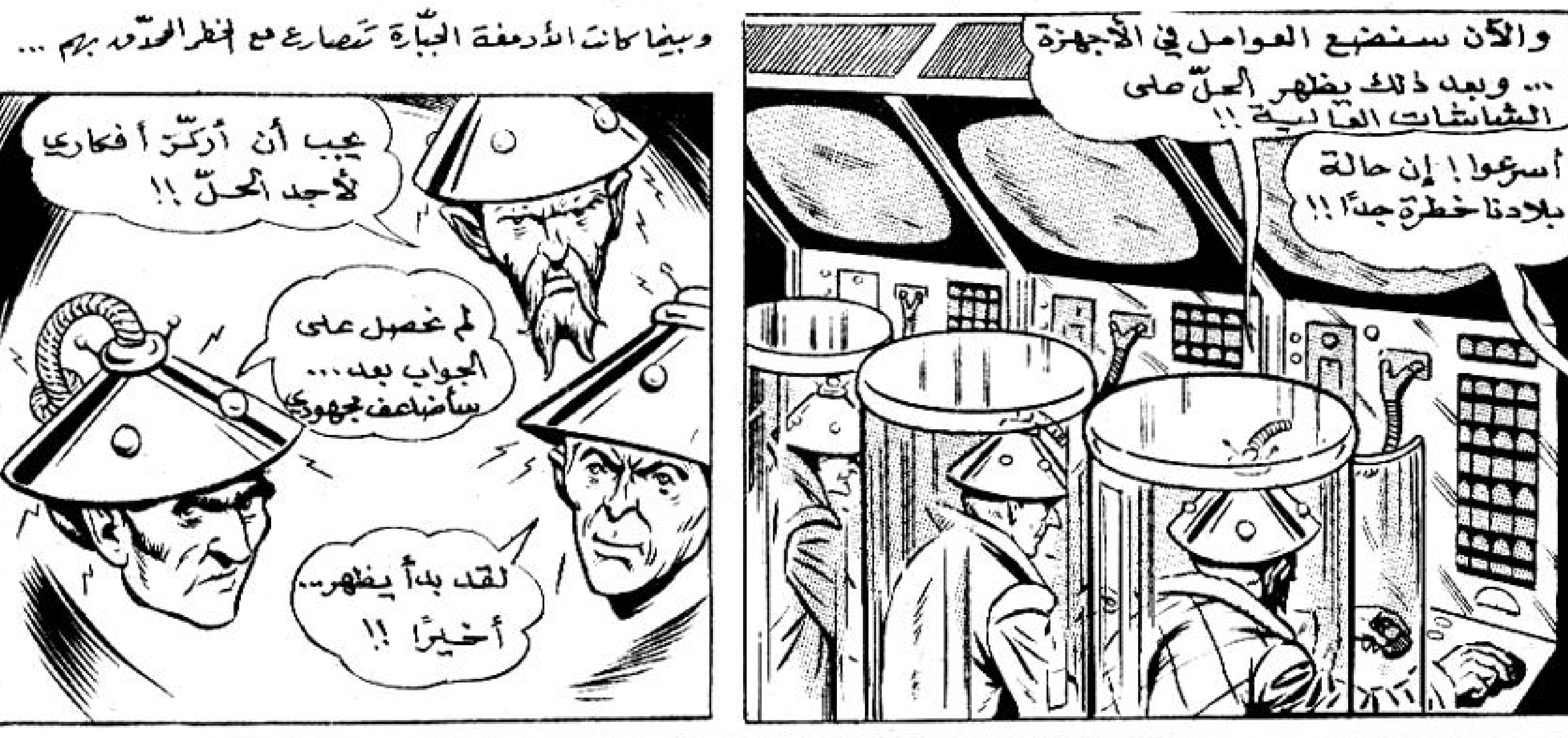

سوبرمان
البطل الجبار
بف!
تعرّض "نديم" لمشقات ومتاعب عديدة في حياته... وأما الآن فهو يواجه أصعب المشاكل جميعها... ففي مكان بعيد في الفضاء وقف "نديم" يراقب صديقه "سوبرمان" وهو يقاتل لإنقاذ كوكب من الخطر... وقد بدا عليه الفشل بالرغم من قواه الجبّارة... إقرأ قصة...
تعالَ يا "سوبرمان" وحطّم "العملاق الصخري"... ولكن العملاق يحتوي على بعض حجارة "الكريبتونيت" التي تهدّد سلامة "سوبرمان"... سيفني كوكب "مورد" فيما لو خسر "سوبرمان" المعركة!!
الجائزة هي كوكب


في ذات يوم واجه "نمر"، حاكم كوكب "مورد" البعيد، أزمة شديدة...
إن خطتنا فاشلة، لا محالة، إن لم نحلّ هذه المشكلة... إذهب وادعُ الحكماء الثلاثة!!
سمعًا وطاعة يا مولاي!
لم نستعن بالحكماء لمدة طويلة!!
بالطبع... فنحن لا نستعين بهم إلاّ عندما تفشل جميع الوسائل الأخرى!
بناء على طلب الحاكم، أستخدم "المفتاح اللامع" لفتح "خزنة النسيان"!
سأفعل ذلك!!
ثم... في القاعة الغريبة حيث ينام أعظم رجال الكوكب عبر القرون الماضية
من بين جميع هؤلاء العلماء النائمين... لن نستفيد إلاّ من الحكماء الثلاثة "لمعالجة أزمتنا"!
آه... بدأت أتنفّس! مَن أيقظنا؟ ولماذا؟

بعد ذلك ... في غرفة مجاورة ...

إننا بحاجة ماسّة إلى مساعدتكم أيها الحكماء... ولقد قدّمنا لكم تفاصيل الحالة في كوكبنا

نعم ! أترك لنا الأمور لنعالجها يا مولاي ! فإن هذه الأجهزة ستضاعف مقدرتنا العقلية !






شكرًا لكم على مساعدتكم ... والآن ارجعوا وناموا !!
لا ... أرجوك يا مولاي ... لقد نمنا أجيالاً عديدة ... دعنا نبقى لنساعدك ونهديك الى الطرق الصالحة !


ولكن الرجاء لم يجدِ نفعاً ...
إن الأشعّة هذه ستنوّمهم إلى أن نحتاجهم مرة أخرى!
ما نوع هذه الحياة التي يحيونها ؟... فإنهم يناموه نومًا أبديًا ماعدا الأوقات التي يحتاج إليهم الحكام !


وفي أثناء ذلك ... في غرفة الحاكم ...
وحسب طلبك أيها الحاكم فقد جئنا بأهمّ عملائنا عبر الكواكب !
مَن مِن هؤلاء يأخذ على عاتقه ليأتي "بنديم حليمي"؟
اختارني يا مولاي ... فأنا فاليتا القوي الذي لا يعرف الفشل!


أنظر إلى هذا المعدن المتين ... فأنا أطحنه ليصبح غبارًا ... إن "نديم" سيقع بين يديّ كالطفل !!


هذا لا شيء ! إذ أن "سوبرمان" يستطيع أن يسحقه بلحظة ... وأما أنا "سيبان" فقد استخدمت هذه المواد الكيميائية للإنتصار على عدد كبير من الجواسيس الفضائية ! أنظر إلى نتائج هذا الغاز المنوم!
ماذا ؟...
فف !


وسرعان ما انهار "فاليناز" وسقط على الأرض ..
إن جبالاً شاهقة تنهار تحت مفعول هذا الغاز ... فهل ظننت أنك ستنجو منه؟
مدهش! إن "فاليناز" وقع تحت سلطته الكاملة!


ولكن من يعلم كيف سيكون مفعول هذا الغاز على إنسان من الأرض ... فقد يحوّله إلى رجل أبله... لماذا لا تختارني أنا "جالورا" لأغريه ثم أوقعه في الشرك!!


دعني أعرض عليك قوتي ... سأركّز الآن أشعّة هذه السلسلة على بعض الأشخاص لأحوّلهم موقتاً إلى تماثيل !!
إنها الشخص الذي نحتاج إليه في مهمّة كهذه !!


لقد تفوّقت عليهما يا "جالورا"! إذ أن حيلك لها تأثير أهم من قوتهما الجسدية!
حقاً لقد أسعدتني بعبارتك هذه يا مولاي! وأنا واثقة أنني سأقود "نديم" إلى هنا وأعبث به كاللعبة..!


وبعد أيام على الأرض ... بينما كان "نديم حلمي" راجعاً من مهمة..
هل هذا حلم أم حقيقة؟ ما هذا الصحن الطائر؟


ها هو "نديم"! لقد سلّطت الأشعّة العقلية على دماغه ... والآن سأربط حزامي وأبدأ بالعمل !!
آه ... لقد تحطّمت هذه المركبة الفضائية ... سأذهب وأمدّ يد المساعدة لركابها !!
وكم كانت دهشة "نديم" عندما ...
إنني مسجونة بين هذا الحطام ... أرجوك أن ترفعها عني !!
يا إلهي ... ما أجملها ... وهي تكلّمني بلغتي أيضاً ... سأساعدها بدون شك !!
آه ... ما أثقل هذه الحطام ... فأنا بحاجة إلى مساعدة !
أسرع وافتح هذه الخزانة ثم أخرج منها العلبة !!
لبّى "نديم" طلب "جالورا" ...
هل رأيت المشط ؟ مشّط به شعرك في الحال !!
إنها تريدني أن أبدو أنيقاً بالرغم من الحالة المؤلمة التي هي فيها ... لقد أثّرت الصدمة في هذه المسكينة !!
ولكن عندما بدأ "نديم" يمشّط شعره ...
يا إلهي ! إن عضلاتي بدأت تتضخّم وقواي قد تضاعفت ... باستطاعتي أن أرفع المركبة وكأنها صحن صغير !!


ياي ! فأنا أملك الآن قوة "سوبرمان" ... أنظري ياعزيزتي كيف رفعت السقف بيد واحدة !
ما أعظمك يا "نديم" ... لقد حرّرتني ولم أصب بأيّ ضرر !!


كيف عرفت إسمي أيتها الجميلة ؟
أنا "جالورا" من كوكب "مورد" إن جميع الفتيات في كوكبنا يراقبن مغامراتك على الأرض ... أنتَ بطلنا المحبوب !!


وقد جئت أدعوك لزيارة كوكبنا ... ثم هذه العلبة هي هدية أرسلها لك المعجبون بك في كوكبنا وهي تتضمّن "المشط المقوّي" الذي أنت بحاجة إليه !
إن هذا المشط حقًّا مدهش يا "جالورا" !


إن مفعول هذا المشط مؤقت ولذلك يجب أن تداوم على استعماله لتجدّد قوتك ... ولكن هذا لا شيء بالنسبة إلى الأشياء التي سنقدّمها لك عندما تزورنا في "مورد" !
هذه فكرة جميلة ... ولكنني أريد أن أفكّر بالمسألة أولاً !!


وفي أثناء ذلك ستزورين الأرض وتتعرّفين على أصدقائي !!
ولكن أين سأمكث يا "نديم" ؟
كم سيعجبون بهذه الفتاة الجميلة وخصوصاً عندما يرونني بقوتي الجبارة الجديدة !


إن المسألة بسيطة ... سأضع مركبتك هذه عند الشاطئ فتبدو وكأنها بيت للصيادين ... فتعيشين فيها مؤقتاً !
أنت يا "نديم" عبقري بالإضافة إلى أناقتك وقوّتك !!


ثم ... عندما وصلا إلى مدينة "صور" ...
حفلة خيرية
أبطال عالميون يتصارعون اليوم
أفضّل أن أختبي بك يا "نديم" لا تعرّف عليك !!
سنفعل ذلك فيما بعد يا عزيزتي ... ولكنني أريد الآن أن أريك بعض الألعاب !!
وربما سنحت لي الفرصة لاستخدام قوتي الجبارة !
داخل القاعة ...
إن "ستيل" البطل الشهير مستعد أن يمنح ١٠٠٠ ليرة إذا استطاع أحد أن يتصارع معه ... هل من متطوع ؟
أنا أتطوع لذلك !!


وبعد أن بدّل "نديم" ثيابه ...
أنظر إلى هذا الغبيّ وهو يمشّط شعره قبل المصارعة لكي يبدو جميلاً عندما يسقط على الأرض
ها! ها! إنه لا يعرف ماذا سيحدث له يا عزيزي !!


وفي اللحظة التالية ...
ماذا أرى ؟! لقد تضخّم جسد هذا الرجل النحيل ... هل أصبت بالدوار ؟


ولحسن الحظ أنني أرتدي قفازاً محصّناً ... إن وجهه صلب مثل الصخر !!
أظن أن هذا المصارع يرتدي قفازاً مكسواً بالمعدن ... ولكن ذلك لا يؤثر عليّ مطلقاً !!
طراخ !


أجاب "نديم" بضربة واحدة أدّت إلى سقوط عدوه ...
طاخ !
إبدأ بالعد يا رفيقي ! إنني البطل الجديد الآن !!
آه !!!



ولم تكن هذه إلا البداية لعرض قوى "نديم" الجبارة !!
هل سمعتم ! إنني مستعد أن أصارع أي بطل في القاعة ... والخاسر يتبرع بمبلغ ١٥٠٠ ليرة لأجل المشروع الخيري!
أقدم لك غريمك الثاني "العدو" !!
يا إلهي ! إن باستطاعة هذا البطل أن يشل كل عضل من عضلات غريمه ... فلا عجب ان اسمه "العدو"!
أسرع يا "نديم" ... واطوِ جسمه!
آه ! لقد استخدم هذا الحقير زناراً يحتوي على بطارية وأظافر معدنية لكي يصدم غريمه ... ولكنني سأعيد التيار الكهربائي إليه!
ما أجملك ! فأنت رجل مثالي !!
وعندما واجه "نديم" غريماً آخر ...
هذا هو الفارس الشرير الذي يرتدي الثياب الفولاذية ... وقوته مركزة في قرنيه !!
سيتغلب على "نديم" ويطرحه أرضاً !!
وبلطمة واحدة فقط ...
إن انتزاع خوذتك هذه تحتاج إلى آلة خاصة !!
آخ ... هل أطفئت الأنوار؟


لقد خسرت مرّتين أمام هذا الرجل ذي الشعر الأحمر... ماذا أفعل ؟
لا تقلق يا سيّدي... نحن سنحطّمه!


إن هؤلاء رجال بدائيّون... وهم أقوى رجال في البلاد !!
إننا سننتقم منك !!


وبعد ثوانٍ...
ياي! إن "نديم" يعادل بقوّته جيشاً كاملاً... فهو قد انتصر على الرجال البدائيّين !!
إذهبوا عنّي !!


وعندما غادر "نديم" القاعة...
ربحت ٥ مرات وبذلك ساعدت المشروع الخيري يا "جالورا" !
لقد كنت مدهشاً يا "نديم"... ولكن متى سنختلي وحدنا ؟


إن الواجب يتقدّم على اللهو... سأذهب أولاً إلى المكتب وأكتب قصة قواي العجيبة... ولكن أرجوك ألا تخبري أحداً عن النشاط العجيب !
لا يا "نديم"... سيكون ذلك سرّنا !!


في مكتب " الكوكب اليومي " ...
إذن أنتِ من كوكب "مورد" يا جالودا " ؟ أخبريني عن كوكبك !
أخبريها عن أهم شيءٍ في كوكبك يا جالودا وهو إعجاب فتياتكم بي !!
وفي هذه اللحظة سمع " وهيب " خبراً رهيباً على الهاتف ...
يا إلهي ! إن "عصابة القرد" سلبت حمولة مالية تقدّر بمبلغ ٢،٠٠٠،٠٠٠ ليرة في الشارع الثالث ... إذهبا يا " نديم " و " نبيل " إلى مكان الحادث !
وعندما اقتربا من مكان الجريمة ...
يا إلهي ... هذه " عصابة القرد " !!
نعم ! إن أفراد هذه العصابة يرتدون دائماً أقنعة أثناء قيامهم بالسرقة !!
راقبهم يا " نديم " بينما أذهب لأدعو الشرطة " ...
عليّ أن أتظاهر بالخوف ثم أتسلّل لأتحوّل إلى رجل جبار !!
لقد فزع " نبيل " وفرّ كعادته ... ولكنني سأتكفّل بهم وحدي !!
وعندما تحوّل " نبيل " إلى " سوبرمان " ...
يا إلهي ... إن البلاد ليست بحاجة إلى " سوبرمان " ... إن " نديم " يستطيع أن يتخلّص من العصابة بكاملها وحده !!


وبعد ذلك ...
لقد رأيت "نبيل" يدعو الشرطة يا "نديم"! ولكن لماذا لم تطلبني أنت بواسطة ساعة الإشارة؟
ولماذا أفعل ذلك؟ فلم يكن أمامي سوى خمسة رجال!!
في مكتب "الكوكب اليومي"... بعد أن سُلّم اللصوص لدائرة الشرطة
هل تقصد أن "نديم" قبض على عصابة "القرد" وحده؟ لن أصدّق ذلك... هذه قصة خيالية مثل روايته عن بطولته في ساحة الرياضة!
قصة خيالية؟
إن هذا الفتى يملك قوة جبّارة! ومن أين جاء بها... ولماذا لا يريد أن يخبرنا عنها؟
أنظر يا "وهيب"!
ثم... بعد أن عرّف "نديم" "سوبرمان" بصديقته الجديدة.
هذه هي "جالورا" صديقتي الوفية من كوكب "مورد" الذي يسكنه قوم يقدّرون مواهبي!
كم أودّ أن أتحدّث معك عن بلادك ولكنني مضطرّ أن أغادر الأرض لأجل مهمة!!
لقد انغمست في لذتك بقوتك الجبارة يا "نديم" ولم تعد تكترث بي!!
ولكنك تعرفين يا "جالورا" كم أحبك!
هذه الفتاة الفضائية حتماً تحبني!!
لقد تذكّرت بأنني قد جئت إلى الأرض لأجل مهمة... والآن لا أظن أنه من الصعب أن آخذ "نديم" معي إلى "مورد" بعد أن تذوّق لذة القوى الجبارة!

آه... لقد سقط مني المشط السحري!

لا تخف! سألتقطه!

آه... لقد دعست عليه عفواً وكسرته!

تك!

سأمتحنه لأتأكد من مفعوله... آه... ولكن... إن قوتي عادية!

عندنا مئات من هذه الأجهزة الجبارة في كوكبنا يا "نديم" وكلها ستكون لك إذا جئت معي... مثلاً أقراص الطيران...









ولكن صدمة أعظم من هذه كانت بانتظار "نديم" عندما هبطت المركبة

هذا ليس مطارًا ... أين نحن؟

نحن في قاعة استقبال قصر الحاكم في "مورد" !!



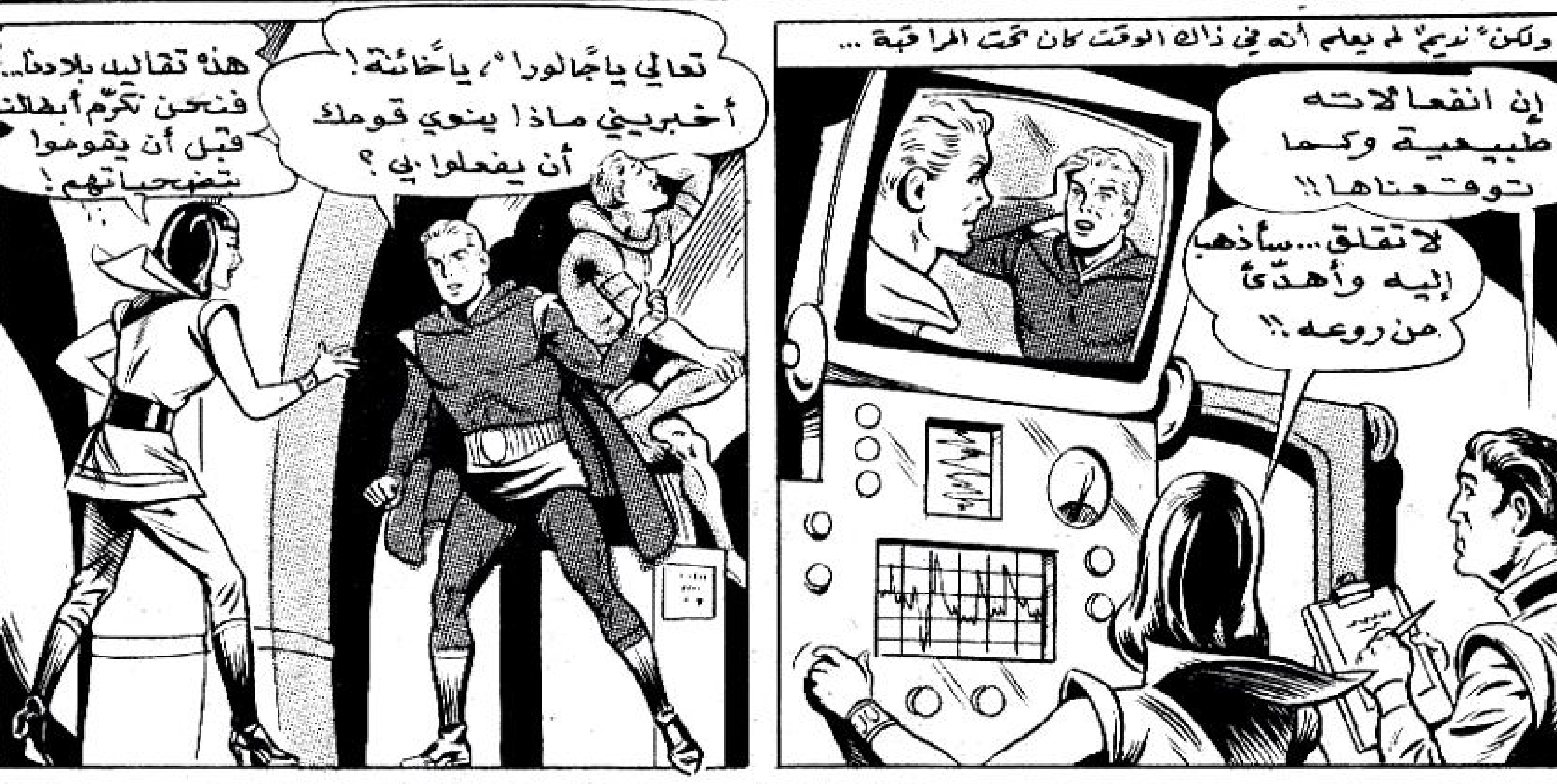


ماهنا ؟! وماهو مصيري
على كوكب "مورد" ؟ بعد
مشاهدة هذه
التماثيل التذكارية يبدو
لي أنهم لا يتوقعون
خلوصي !!

ذكرى نديم حلمي
الذي أنقذ
بلادنا

مات
نديم حلمي
من أجل
مورد

ذكرى بطلنا
نديم
حلمي





ظهرت على الشاشة الرسائل التالية..
إلى أعضاء نادي المعجبين
أترك مجموعتي من الثياب المتنوعة
إلى صديقتي سامية "أوصي "بذيم" الأول
لتتعزى به بعد موتي ...
كما أهدي "لسوبرمان" مجموعة
صورنا المشتركة ...






ثم ... في مرقب الحاكم ...
أنظر إلى فضائنا يا "نليم" ... ماذا ترى ؟
أرى أسطولاً من المركبات واقفاً في الفضاء !!
"هذا هو الأسطول الحربي لشعب "الكلون" وقد زار قوادهم مؤخراً كوكب "مورد" ..."
هؤلاء سفراء من "كلون" ... وهم يحطمون نموذجاً لكوكب "مورد" .. إن ذلك يعني إعلان الحرب علينا ... ومصير بلادنا يتوقف على قتال فردي !
طشش !
أنا "كريم" قائد القوات الحربية في "كلون" ! أتحدى قائدكم "فينار" للنزال ! وحسب قانون الفلك فهو مضطر أن يقاتلني في كوكب "الشرف" وإلا اغتصبنا كوكبكم !
لقد قبلنا شروطكم !
وعندما أنهى "نمر" قصته ...
حسناً ... لقد فهمت الحالة الحرجة التي دفعتم فيها ... فلماذا لا ينفذ قائدكم هذه المهمة ؟
ليس باستطاعته ذلك ..!! تعال لأريك لماذا !
وبعد قليل
لقد جرح "فينار" صدفة ... وهو بحاجة الآن إلى شهر من النوم المغنطيسي قبل أن يتعافى !!
وإذا عجز عن مواجهة العدو فقد خسرنا بلادنا ووقعنا أسرى للعدو !
آه ... إن وجه "فينار" ...
نعم ... يشبهك تماماً ... ولهذا السبب قد اخترناك لتأخذ مكانه على كوكب الشرف فإذا رفضت طلبنا سنصبح عبيداً !!
حسناً ... أوافق على ذلك ... ما هي الأسلحة التي تستخدمونها ؟

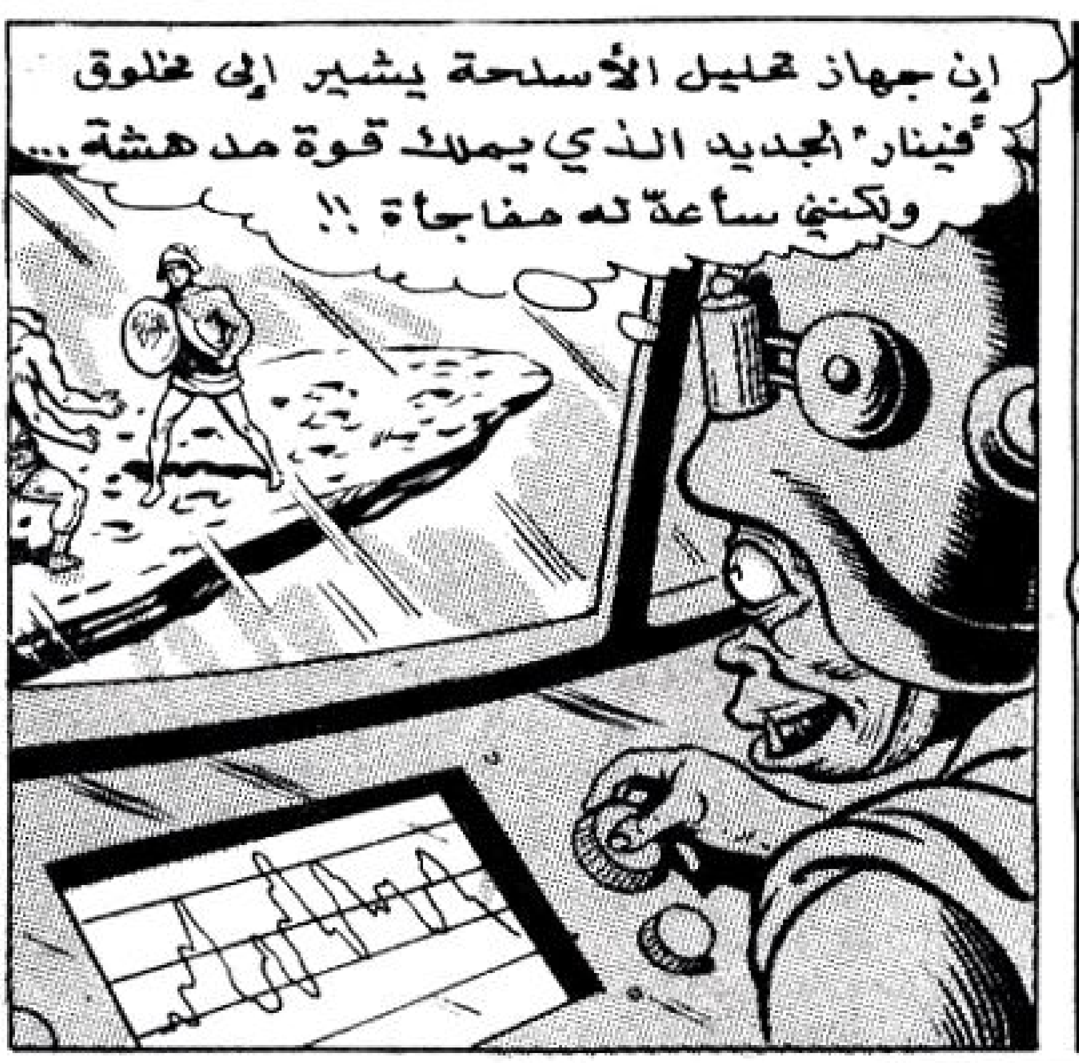


حصل "نديم" على الجواب في المطار...
لقد تخلصنا من جميع الأسلحة الهمجية
... وأما سلاحك الوحيد الآن هو "خوذة القتال النفسانية"... سأعلمك كيف تستخدمها! إن هذه المركبة الآن ستكون قاعدتك للقتال
أرني كيف يا عزيزتي!
ثم... في مركبة "كلوت"...
إن "مورد" تبلغ أسطول "كلوت" أن القائد "فينار" يسير في طريقه نحو مكان المعركة!
حسناً... سنرسل قائدنا "كريم" في الحال!!
وبعد لحظة... عندما حلق "نديم" في الفضاء
إنني أتوجه بهذه المركبة الأوتوماتيكية نحو "كوكب الشرف"... وهذه المركبة التي أراها لاشك في أنها تقل القائد "كريم"... يا إلهي لقد بدأت أشعر بخطورة موقفي!
هدئ من روعك يا نديم... استعمل "الخوذة النفسانية" فبواسطتها يتجسد أمامك أحد الأبطال المعروفين إذا ركزت أفكارك عليه!!
ولكن مناضل أربعة فرص ليتخيل أربعة أشخاص جبارة... أنظر! لقد اختلق "كريم" أولهم... آه... ما هذا الوحش؟


سأتحدّاه أنا باختلاق أعظم أبطال العالم ... "هيركيولز"...
يا إلهي ... لقد ركّزت أفكاري على "هيركيولز" فقط ونسيت أن أحمله فأساً قوياً بدل هذا الفأس القديم... أضربه بيدك يا "هيركيولز"...
ولكن هذا العدو الغريب يهاجم بطلي بنوع من "الرش الناري"... لقد بدأ "هيركيولز" يتلاشى!!
تفرّس "كريم" بالمشهد الذي أمامه وقد نسي أن غريمه بشري
ها! ها! إنني اختلقت بطلاً من سكان "رامباد" الذين لايقهرون! فلا مجال لمخلوقات "فينار" بالإنتصار!!
ولكن ذلك لم يكن سوى بداية القتال...
سأختلق بطلاً آخر... "الملك آرثر"... وهذا درعه الذي سيحميه من "الرش الناري"!!
آه... لقد ركّزت أفكاري على شخصية الملك ونسيت أن أعدّ له حصاناً قوياً... ومع ذلك فهو يقاتل بشجاعة فائقة!!

آه ... لقد استخدم هذا
الوحش عصا كهربائية
ليهزم عدوّه !!










وأخيراً سأتخيّل وجود "سوبرمان" ... ففي مناعته وقوته الجبّارة ما يكفي لسحق هذا العدو الحجري إلى غبار ...
ياي ! إن صديقي "سوبرمان" قد سقط أمام العدو ... إذ أن بعض حجارة العملاق تحتوي على "الكريبتونيت" !!
لقد كسبنا المعركة ... فإن قائدنا "كريم" قد تغلّب على "فينار" بسهولة ... وهل تعلم ما هي نتيجة هذا الانتصار ؟
نعم ... وسنتصل بسكان "مورد" في الحال !!
وفي أثناء ذلك ... في مركبة "كريم" ...
إن مركبتي تتوجّه الآن نحو "مورد" ... كيف أستطيع أن أواجه "جالورا" وقومها ؟ سيقع سكان "مورد" الآن بين أيدي "كلون" !
ولكن عندما حطّت مركبة "نديم" ...
آسف يا "جالورا" لأنني فشلت ... إن اختيارك لي لم يكن حكيماً !!
لا ... فقد كنت مدهشاً .. تعالَ لقد أعددنا لك مفاجأة !!


أنت بطلنا ... أنظر إلى الجموع المحتشدة تكريمًا لك ... ثم أنظر إلى صورتك المصنوعة من الغاز الملوّن !!
ولكنني خسرت المعركة !
إن خسارتك هي انتصارنا ... تعالَ معي لأشرح لك !


ثم ...
أنظر إلى تسجيل رسالة أسطول "كلون" ...
يا سكان "مورد" ... لقد أردنا أن نقاتلكم خوفًا من مدنيتكم المتفوقة ولكن عندما تغلّبنا على قائدكم "فينار" تأكّدنا تمامًا أنكم قوم ضعفاء لا خوف منه ... ولذلك سنترككم سالمين !!


هل فهمت الآن يا نديم... لقد قصدنا أن نختارك بدل "فينار" لنوهمهم أننا ضعفاء !!
ولكن لماذا وقع الاختيار عليّ ؟ ألم تجدوا رجلًا آخر في "مورد" يشبه "فينار" ؟
أنظر إلى لاقطات التسجيل لهؤلاء الأبطال الذين يشبهون "فينار" ... إن مستوى قواهم العقلية عالٍ جدًا !!


" ومنذ الساعة التي وصلت فيها " مورد " تأكّدنا أنك الرجل المناسب ... "
لقد اختار المجوهرات الملوّنة البرّاقة ولم ينتبه إلى " مجوهرات القوة " ... إن مستواه العقلي منخفض نسبياً !!
ثم حملت المجوهرات إلى ضريحك ... بينما يستطيع الطفل في بلادنا أن يمارس قوة الرفع ! أنظر !
آه ... إنها ترفع الطبق عن المائدة بواسطة قواها العقلية المركّزة !!
إذن ... لقد اخترتني لأنني أبله !!
صدقت ! لأن أي " موردي " كان سيستعمل جميع قواه العقلية في القتال !!
ولكن شجاعتك الفائقة تعادل قوانا العقلية ... ياصديقي الجميل !!
إذن أنا بطل !!
وبعد أن عاد " نديم " إلى الأرض ...
لقد سمعت يا " نديم " عن رحلتك إلى " مورد " ... ولا شك في أنك تصرّفت كالأبطال هناك ... من أين لك هذه الأوسمة الماسية ؟
إنني خجول يا " سوبرمان " ! فلا أستطيع أن أجاهر بالمسألة !
ستطيع أن أعترف له بأن
الأوسمة قدّمت لي بمناسبة
في وكب " مورد " ... ؟
النهاية

مسابقة ملحق سوبرمان

إذا كانت نسختك من عدد ملحق سوبرمان رقم ٨٦ تحمل أحد الأرقام التالية من فئة م ، إقطع الرقم عند الخط المتقطع والصقه على القسيمة أدناه ، ثم أرسل القسيمة إلى :

مسابقة ملحق سوبرمان
ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت ، لبنان

فئة م

١٠٠٥	٢٠٢١	٣٣١٢	٤٤٢٣	٦١١١
١٢١٠	٢٤٧٣	٣٤٢٤	٤٦٧٣	٧٢٢٢
١٣٢٣	٢٦٨١	٣٧٧٦	٤٩٨٩	٨٣٣٣
١٦٩٥	٢٩٤٤	٣٩٩٢	٥١٣٤	٨٥٥٥
١٩٤٣	٣١١٠	٤٣٣٣	٥٦٩٦	٨٩٩٩

الرجاء التقيّد بالتعليمات أعلاه ، والتأكد من ارسال القسيمة مع الرقم الرابح المحدّد فقط .

م

قسيمة الإشتراك

مسابقة ملحق سوبرمان

ألصق الرقم م هنا

الإسم ________ العمر ________

العنوان البريدي الكامل ________

____

____


من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
بالطبع سمعت بقصّة "روميو" و"جولييت"! و"كليوباترا" و"أنطونيو"... ولكن هل سمعت بقصة "كريبتو" و"كولي"؟ فإذا أردت أن تعرف تفاصيلها إقرأ القصة التي أدّت إلى سعادة "كريبتو" أولاً ثم انتهت بفراق مؤلم...
حبّ كريبتو الأول!
آه... ما أجمل "كولي"... وهي جبّارة أيضاً!!
في مساء ذات يوم عندما كان "الفتى الفولاذي" يودّع كلبه الجبّار...
وداعاً يا "كريبتو"... أتمنّى لك أوقاتاً سعيدة في جولتك الفضائية!!
عو! عو!
أشكرك أيها "الفتى الجبّار"!!
وبعد قليل اخترق "الكلب الجبّار" سرباً من الشهب...
ها! ها! هذه الشهب خطرة... ولكنني سأتجنبها بحذاقتي!!


ثم رجع "كريبتو" وغيّر خطته ...
والآن سأحطّم كل واحدة من هذه الشهب ... ها! ها! أنا "كريبتو" الكلب الفضائي الشهير !!
وفي تلك الأثناء ... على كوكب "موغار" كان العلماء في بلاد "لانثيا" يكملون الإستعدادات لرحلة فضائية تجريبية ...
لقد ربطت علم "لانثيا" على رقبتها !!
عندما تحطّ الكبسولة والكلب في داخلها على قمر "موغار"...
... سيصبح القمر وبما فيه من المعادن الثمينة خاصّتنا ... وفي المستقبل عندما نجهّز الرحلات الفضائية سنستخرج هذه المعادن ونستخدمها لصنع الأسلحة !!
وفجأة حدث مالم يكن في الحسبان ...
ماذا؟ إنها ترفض أن تدخل المركبة ... أظنها تشعر بالخطر المحدق بها !!
أجبرها على ذلك! سنرى بواسطة أجهزتنا تأثير الرحلة الفضائية على حياتها!
وبعد لحظة انطلقت المركبة الفضائية ...
لتحيا "لانثيا"!
إلى المجد يا "لانثيا"!
بو-ووم


وفي تلك اللحظة في "موغار" أيضاً، في المختبر السري الذي يكمن فيه أعداء "لاشيا" القرمزاء ...
لقد أخفقتم في عملية تخريب المركبة !!
هل لي أن أخبرك أنك أنت الذي وضعت خطة التخريب الفاشلة !
إستمرت المركبة في الإرتفاع نحو الهدف ...
يا إلهي ... بدأت بالهبوط ... سأموت عندما ترتطم المركبة بالقمر !
ولكن شاء القدر أن يأتي "كريبتو" في تلك الساعة ...
ماهذا ؟ كلبة داخل المركبة ... وهي جميلة أيضاً .. أظن في ذلك خدعة ولكنني سأنقذها من الموت !!
آه .. إن كلب فضائي يرجع المركبة نحو "موغار" ما أقواه !!
لاتخافي يا صغيرتي ... فأنا سأحميكِ من الخطر !!
طار "كريبتو" أمام المركبة وأنزلها سالمة في "موغار" ..
بنفخاتي الجبّارة سأنزل المركبة برفق لكي أتجنّب احتكاكها بالهواء !!
تحادث الكلبان معاً بواسطة قواهما العقلية ...
إن إسمي "كريبتو"، وأنا أعظم كلب في العالم ... ما اسمك أنتِ أيتها الجميلة !!
أنا "كولي" ... كم أنا ممنونة لك يا "كريبتو" لأنك أنقذت حياتي !!


وفي أثناء ذلك ... كان أحد الأعداء يتجسّس على المركبة ...
لقد نجا هذا الكلب بأعجوبة ... ولكننا سنبقي ذلك سرّاً عن سكان "لانثيا" ... لكي لا يقومون بتجارب علمية أخرى !!
وهكذا بدأت فرقة الجاسوسية بالعمل ...
أقتل الكلب داخل الكبسولة !
آه ... هؤلاء الغرباء يقصدون الشرّ !
أضرب هذا الكلب بالأشعّة قبل أن يهاجمنا !
ماذا ؟ إن أشعّتنا لا تؤثر فيه ... مستحيل !!
سأجعلهم يندمون على هجومهم على "كريبتو" ... سأبدأ أولاً برفع الطريق المعبّد بأسناني !!
... ثم أتراجع ... ها!ها أنظر إليهم وهم يقعون ... ها!ها!
"ياي" ... لقد رفع الأرض بنا ... فاختلّ توازننا !!
لنهرب ... أظنه أحد أسلحة سكان "لانثيا" السرّية !!


وبسرعة اختفى الأعداء...
لقد فرّوا خائفين ...آه... يا "كريبتو" أنت أعظم كلب في العالم !!
إنها تحبّني ... ليتها جبّارة مثلي ... لكي نستطيع أن نلهو معاً في الفضاء !!
تذكّر "كريبتو" شيئاً رآه ذات مرة في كوكب مجاور...
يا إلهي! بعد أن شرب هذا المخلوق من البركة، وبينما كان يركض خلف فراشة ارتطم بالشجرة فحطّمها دون أن يصاب بضرر... لقد أصبح جبّاراً !!
إنني أعرف بركة ماء في كوكب مجاور ... إذا شربت منها قد تصبحين جبّارة ... هل توافقين يا "كولي"؟
نعم !!
وبعد أن طار "كريبتو" بالمركبة نحو كوكب "زيتا"...
لقد وصلنا يا "كولي" ... لا تقلقي سأنزلك بسلام !!
أنا لا أخاف مادمت معي يا "كريبتو" ... فأنت قوي... وستحميني من الخطر!
ثم ... عندما هبطا على الكوكب...
لقد ثقبت الكبسولة يا "كولي" .. أخرجي الآن واشربي من ماء البركة !!
سنعرف بعد قليل إذا كسبت "كولي" قوة جبّارة أم لا ...!


وبعد لحظة ...
أشعر بالقوة يا "كريبتو"... ولكنني لا أعلم بعد إذا ...
حاولي أن تطيري ... وسنعرف بعد ذلك إذا أصبحت جبّارة أم لا !


حاولت "كولي" الطيران ... ثم ...
آه ... ما ألذّ الطيران ... أنظر يا "كريبتو" ها أنا أطير !
ها ! ها ! ألم أقل لكِ ذلك ! وأنا متأكّد أنكِ تملكين النظر الخارق أيضاً !!


نعم ... إن نظري خارق.. فأنا أرى شيئاً تحت الأرض أريد أن أقدمه لك !
ها هي تحفر بسرعة جبّارة ... ما أحذقها ... لقد تعلمت بسرعة !


وبعد قليل ...
أخرجتِ هيكلاً عظمياً لذيذاً يا "كولي"... كم سنتمتّع ونلهو معاً !!


إقبل مني هذه العظمة الكبيرة يا "كريبتو" مع تشكراتي لما فعلته معي !!
ما ألطفك يا "كولي"... هل تسمحي بأن تكوني رفيقتي ؟


تقدّمت "كولي" إلى الأمام ... ثم ...
بكل سرور... ماذا ؟
آخ ! لقد ارتطمتِ بي ... وشعرت بالألم !





آه يا "كريبتو" ... (تبكي) كيف أكون سبب فقدانك قواك الجبارة ؟

إنتبهي يا "كولي" !!

خرج من الغابة وحش غريب مخيف ...





استمرت "كولي" في مطاردة الوحش ...







ولكن بعد قليل عدلت "كولي" عن ذلك ...









هل يلتقي "كريبتو" برفيقته "كولي" مرة ثانية ؟

الصاعقة وتأثيرها

الصاعقة، هذه الظاهرة الطبيعية المخيفة، هي انطلاق كهربائي ذو ضوء قوي يتلوه انفجار تتردّد أصداؤه في الفضاء كلّه.

والبرق، أي القسم المضيء من هذه الظاهرة، يحصل حين يدفأ الهواء كثيرا أثناء انطلاق الكهرباء.

أمّا **الرعد** فهو قسم الظاهرة ذو الصوت الذي يتلو انطلاق الكهرباء المسبب عن إلتقاء غيوم مكهربة أو احتكاك أحدها بالأرض.

كثيرا ما تتصرّف الكهرباء الفضائية بطريقة غريبة، فهي تدخل الى بيتك من ثقب قبل الباب، أو من النافذة، أو المدخن ولا يمكنك صدّها.

ولما كان من الصعب التنبؤ بما قد تحدثه الصاعقة، يجب اتخاذ إحتياطات أولية قد تساعد على تجنّب أكبر قسط من الخطر:

إذا كنت في البيت وهبّت عاصفة، أغلق الأبواب والنوافذ كلّها.

تجنّب التيار الهوائي.

لا تحاول أن تستحم أثناء العاصفة لأن الصاعقة قد تدخل المنزل بواسطة أنابيب الماء.

إذا كنت في الخارج أثناء العاصفة تخلّص من كلّ الأدوات المعدنية التي قد تكون على جسمك كساعة يد أو غيرها.

لا تفتح مظلّتك ولا تجلس تحت شجرة لأن هذا قد يكهرب جسمك.

إذا كنت في مكان فسيح، فالأفضل أن تنبطح أرضا أو تتمدّد في خندق أو حفرة مستطيلة.

إحترس دائما أثناء العواصف، لكن لا ترتعب. إذا تصرّفت بحكمة لا يصيبك أذى.

تمهّل وتذكّر أنها غمامة سوف تنقشع، وتتمتّع بعدها بأشعة الشمس الدافئة.





إختبأ يوما فلاّح في إحدى القرى تحت شجرة أثناء عاصفة، فسقطت الصاعقة على الشجرة ورمته أرضا، لكنه ما لبث بعد انتهاء العاصفة أن قام سليما.

غير أنه وجد نفسه من دون معطفه، مع أنه كان يعلم جيدا أنه ارتدى المعطف قبل الإلتجاء الى الشجرة. بحث عنه فلم يجده، لكنه رأى على الأرض نقودا وقلما معدنيا وأشياء أخرى كانت في جيبه. فالصاعقة خلعت عنه معطفه وأحرقته.



الآن في الأسواق
إسمع يا رضا
الدكتور أنيس فريحة
كتاب مطالعة شيّق عن القرية اللبنانيّة وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.
رزق الله عهديك الايام...
يا راس بيروت
راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونوادرهم وحكاياتهم
معالم الجمال
روائع الطبيعة
البحار: أعماق مدهشة
الطبيعة خلق وإبداع
تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارىء على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللّغة السلسة والصور الغنيّة.
رزق الله عهديك الأيام... يا راس بيروت


ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس , وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط .الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . وابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !


SUPER NOVA